

港和國小二年級（地球村的快樂探險家-星際任遨遊~天空的故事）

教學方案

主題：地球村的快樂探險家-星際任遨遊~天空的故事

一、教學設計理念說明

從認知自己身體的界線到家庭安全及社區的運作，進而能愛護地球及了解太陽與生活上的關聯，成為一位地球村快樂探險家。

二、教學活動設計

統整領域	生活、國語	設計者	二年級教師
實施年級	二年級	總節數	10 節
單元名稱	地球村的快樂探險家-星際任遨遊~天空的故事		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
<p>E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>E-C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p>		<p>生活-E-A1 悅納自己：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法。</p> <p>生活-E-C1 表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法</p>	
核心素養呼應說明			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，學習照顧與保護自己的方法，符應了「E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。」的素養。 2. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，符應了「E-C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。」的素養。 3. 利用生活中學習到的觀察，進一步利用語言及溝通表達與同學共同合作。符應了「E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。」的素養。 			

學習重點	學習表現	<p>"</p> <p>A</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。C2/B1</p> <p>4-I-3 學習查字典的方法。A2/B1</p> <p>4-I-6 能因應需求，感受寫字的溝通功能與樂趣。C1/A1</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。A2/B1"</p>	學習內容	<p>"Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。"</p>
議題融入	實質內涵			
議題融入	所融入之學習重點			
與其他領域/科目目的連結	生活領域 國語			
教材來源	自編			
教學資源(教師)	電腦、繪本、投影機			
教學資源(學生)	小白板、學習單、白板筆、回收物品			
學習目標				
<p>一、能根據太陽的昇落，定出東西南北。</p> <p>二、能清楚知道東、西、南、北、上、下、左、右的相對關係。</p> <p>三、能根據判斷影子的方向及長短來測量時間。</p> <p>四、認識陽光的功能及重要性。</p> <p>五、認識星座故事</p> <p>六、認識天文教育館:星象廳</p>				

教學重點

老師列出太陽的功用及與生活的關係與孩子們分享，引導孩子利用身體的影子試著做出不同的樣子，增加學習上的樂趣與互動關係並用用影子組合成各種不同的物體形狀。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p>單元一：太陽的傳說故事</p> <p>一、引起動機</p> <p>1 先帶領學生到 1 樓無障礙廁所（不開燈）感受黑暗，再到校園走（包括有陽光和沒有陽光的地方），讓學生感受太陽的光線和溫度。 2. 請學生說出在廁所和校園時二者感受的不同。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1 欣賞繪本「金太陽銀太陽」。</p> <p>2 依據繪本內容進行討論，有二個太陽對生活造成的影響是什麼？都沒有太陽時又會對生活造成什麼影響。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 依據學生的發表，請小組以海報紙列出太陽的功用及與生活的關係，再由老師綜合說明。</p> <p>~第一節結束</p>	40		實作、口試、作業
<p>單元二：影子遊戲</p> <p>一、引起動機</p> <p>讓學生站在太陽下，看到自己在地上的黑影，讓孩子在說出哪裡還有這樣的黑影？</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 請學生討論為何會有黑影。</p> <p>2. 請學生用一手指出太陽的方向，再用另一手指出影子的方向。</p> <p>3. 到不同的地方及方向，請學生再重覆 2 次，再發表太陽和影子的方向有何關係。</p> <p>4. 請學生利用身體的影子試著做出不同的樣子。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>利用小組合作，用影子組合成各種不同的物體形狀。</p>	40		
<p>一、引起動機</p> <p>1. 在上午 8:30，中午 11:30 及下午 3:00 帶學生在操場玩踩影子遊戲。</p>	40		

<p>二、教學活動</p> <p>早上、中午及下午玩遊戲後，讓學生站在固定地點以筆記錄太陽位置及影子位置。</p> <p>討論三次的記錄有什麼不同。當學生可以明確指出方位時，再說明太陽早上的位置是東方，下午的位置是西方。</p> <p>討論三次影子的長短有何不同。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>在 16 開圖畫紙上畫出自己和影子，並註明圖中是早上或下午，太陽是在東方或西方。</p> <p>展示作品，再釐清觀念不清楚的作品。</p> <p style="text-align: center;">~ 第二三節結束 ~</p>	40		
<p>單元三：影子變身秀</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 教師引導兒童利用教室內不同的物品，將此物體放置在燈光前，讓孩子觀察影子的形狀。2. 教師提問：「同一種形狀的物品，我們要如何改變這個影子的形狀？」</p> <p>3. 教師提問：「除了改變影子的形狀、之外，影子的清晰度、大小和光源距離有何關係？」4. 教師提問：「如果光源是太陽，那麼此時的影子是早上及下午的什麼時候？」（設定早上 8 點、10 點，中午 12 點及下午 3 點、5 點）</p> <p>二、教學活動</p> <p>教師將全班學生分組，用手電筒進行影子造型師的比賽。</p> <p>小組合作共同創作出心目中最佳的造型。</p> <p>用同一形狀的積木讓學生做出不同形狀、不同大小及清晰度的造型。</p> <p>用同一形狀的積木讓學生做出方向相反的光源投射出來造型位置的變化。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師將各種不同的影子造型投射在布幕上，讓學生出來用手電筒操作一次，並回答出教師的提問。</p> <p>教師做歸納及說明。</p> <p style="text-align: center;">~ 第四五節結束 ~</p>	40		
<p>單元四：形影不離</p> <p>一、引起動機：</p> <p>先讓學生欣賞皮影戲的內容，欣賞一段西遊記的故事。</p> <p>二、教學活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 先請學生們分組編寫劇本。 2. 再請學生根據劇本內容進行討論，製作屬於自己的角色的皮影戲偶。 3. 分組進行排演每個小組的皮影戲戲劇表演。 <p>三、綜合活動</p> <p>請學生分組上台表演，並進行同儕評分。</p> <p style="text-align: center;">~ 第六~八節結束 ~</p>	40		
<p>單元五：天文故事媽媽(依館內故事屋季節輪替)</p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 引起動機</p>	40		

1. 詢問是否有看星星的經驗？
2. 分享看星星的經驗？
3. 說明星空有季節之分，並由東升西落。

二、發展活動

揭示季節星圖(秋或冬)

1. 介紹該季節有哪些重要星座，並說明該星座的星座特徵。
2. 季節星座故事介紹
 - (1)秋季：秋季仙族星座故事
 - (2)冬季：獵戶座與天蠍座的故事

三、綜合活動

1. 星座辨識測驗
 - (1) 利用季節星圖中的想像圖辨識星座名稱，並將星座名稱貼上。
 - (2) 星座連線：仿照星圖中的連線，將星點連成星座。
2. 星座小書製作
利用圓點貼貼出該季節中重要星座之星點。

~ 第九節結束 ~

單元六：星象廳初體驗

一、引起動機

1. 複習上一節課介紹了哪個季節的星座？
2. 該季節有哪些星座？
3. 季節星座故事內容複習。

二、發展活動

1. 介紹季節星座在天空中的位置。
2. 將星點連起，讓小朋友想像一下星座的樣子，經過想像後，再開啟星圖軟體的星座連線、想像圖、名稱。
3. 宇宙探索時間：讓小朋友模擬搭乘太空船前往宇宙
 - (1) 介紹位於星座中的著名深空天體
 - (2) 介紹當天可見的行星(金星or火星or木星or土星)

三、綜合活動

教師歸納季節星座有哪些，讓小朋友再次複習星座位置、星點、連線、想像圖。

~ 第十節結束 ~

港和國小二年級校訂課程語文萬花筒教學方案

一、教學設計理念說明

經過一年注音符號及少量國字的累積，雖然國字的識字量仍不足夠。但連接閱讀的注音符號已然熟悉許多，閱讀速度加快，閱讀速度相較於一年級已是等比級數的成長。我們期待二年級的孩子不僅速度提升，更希望能在閱讀的量上有一定的累積，希望藉著繪本或圖畫書的大量閱讀培養閱讀的習慣與需要。

二、教學活動設計

統整領域	語文	設計者	二年級班群老師
實施年級	二年級	總節數	11 節
單元名稱	語文萬花筒		
設計依據			
核心素養			
總綱核心素養		領綱核心素養	
A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養		國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	
核心素養呼應說明			
雖然二年級的孩子對於廣和書苑並不陌生，借還書等基本能力早在一年級時就已養成，邁入二年級，希望孩子對於圖書館有更系統性的了解，從認識圖書館深入探索圖書館，從使用到製作，從故事欣賞到深入賞析，透過大量的閱讀與引導，增加分析與理解的能力，進而能懂的文字之美，享受文字之美。			

學習重點	學習表現	<p>【生活領域】</p> <p>6乙 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。A2</p> <p>17戊 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。B2</p> <p>18己 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。B3</p> <p>19己 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。B3"</p>	<p>【生活領域】</p> <p>甲 A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>甲 D-I-2 情緒調整的學習。</p> <p>甲 E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>乙 C-I-1 事物特性與現象的探究。"</p>
議題融入	實質內涵		
	所融入之學習重點		
與其他領域/科目目的連結	生活課程 國語		
教材來源	自編		
教學資源(教師)	繪本		
教學資源(學生)	繪本、美勞用具		
學習目標			
<p>(一) 能在生活中培養廣泛閱讀的興趣，接觸多元文本。</p> <p>(二) 能用完整的文句，表達對閱讀內容的感受。</p> <p>(三) 能運用不同的表達方式分享平日閱讀的書籍內容。</p> <p>(四) 透過各類文本的閱讀，學習不同的思考模式，進而尊重與自己不同的生活方式與族群。</p>			

<p>三. 我的書插我來做</p> <p>製作自己獨一無二的書插，並帶至圖書館中使用</p>			
<p>四繪本導讀</p> <p>1. 一年級大個子・二年級小個小</p> <p>作者：吉田足日 譯者：陳美燕 小魯文化</p>	40 分		實作評量
<p>剛升二年級的秋代，一直對自己個子比同學矮的狀況耿耿於懷，一心期望升二年級時，個子就會長高。真理子是秋代的要好同學，個子跟秋代差不多，但不會介意自己的身高。就在二年級開學的那一天，這兩位二年級同學遇見了一年級新生正也。正也的個子長得像三年級一樣高，可是個性卻很怯懦。就在三人的互動下，膽小的正也學會堅強；真理子展現了她的優點，而秋代發覺個子高矮不是那麼重要了，重要的是自己的存在。</p>	120 分		實作評量
<p>2. 蒲公英飛到哪裡去？</p> <p>作者：丸山綾子 譯者：柳怡如 小天下出版社</p> <p>一個關於愛與希望的分享故事……</p>	40 分		口頭評量
<p>住在蒲公英上的小女孩英英，好奇的想知道「蒲公英都飛到哪裡去了？」於是，和小小動物們一起用蒲公英的絨毛球、樹枝和葉子做了一艘蒲公英船，乘風飛上高高的天際。</p>			
<p>3. 希望快點長大</p> <p>作者：楊寶山 世一出版社</p> <p>《希望快點長大》是泰雅族的傳說，是一則關於泰雅族成年男女黥面的故事。</p>	40 分		口頭評量
<p>4. 二年級問題多</p> <p>作者：王淑芬 繪者：賴馬 作家出版社</p> <p>本書描寫新鮮刺激的校園、最酷炫的老師、最搞怪爆笑的老同學，每天發生好多稀奇古怪、新奇有趣的事，編織成一段歡樂又難忘的童年回憶</p>	40 分		口頭評量
<p>5. 雲裡住著女巫</p> <p>作者：左煒 繪者：劉彤渲 九歌出版社</p> <p>對生活在雲裡的女巫們來說，「風獵」是她們賴以生存的唯一方式。雲裡沒有食物，她們生活需要的所有東西，都來自人類。但是，幸好她們擁有製造風暴的魔法。所以，利用魔法製造一場猛烈的風暴，並借著這場風暴掀掉人類的屋頂，捲走屋子裡一切有用的東西，就是雲族世代相傳的謀生之道，被她們稱為「風獵」，作為一個從小在雲中長大的女孩，雲可青卻從小就很厭惡「風獵」。同時跟她一起參與考試的胡卷，運用魔法</p>	40 分		口頭評量

製造風暴破壞房子，居然將緊抱著冰箱的男孩一起捲走，危機之時，雲可青騎上雲掃帚救走男孩。但是，雲可青的作法嚴重違反雲族的族規，到底她該如何躲避其他雲族人的通緝，並把男孩送回人類世界？

40 分

口頭評
量