

# 港和國小二年級校訂課程（金色大火球）

## 教學方案

### 主題：金色大火球

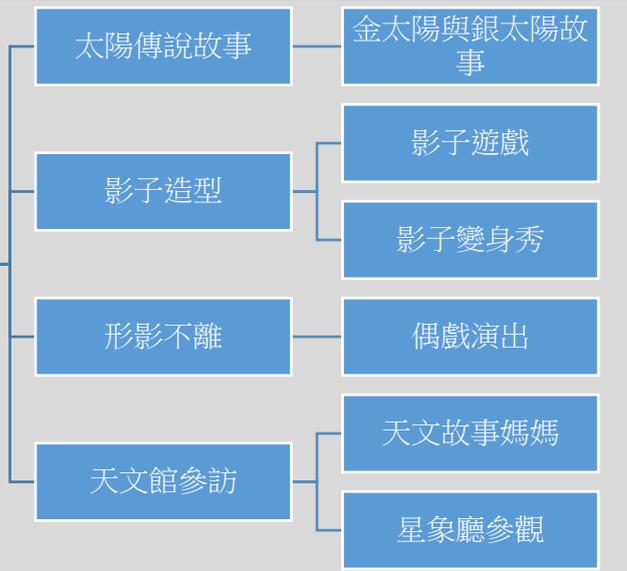
#### 一、教學設計理念說明

太陽是日常生活中常見的星體，是一門讓孩子可以輕而易舉接近天文的一堂課程，讓孩子藉由觀察太陽跟影子的關聯，進而了解太陽與生活上的關聯，成為一位地球村快樂探險家。

#### 二、教學活動設計

統整領域	生活，國語文	設計者	二年級班群教師
實施年級	二年級	總節數	11
單元名稱	金色大火球		
<b>設計依據</b>			
<b>核心素養</b>			
<b>總綱核心素養</b>		<b>領綱核心素養</b>	
E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	
<b>核心素養呼應說明</b>			
<p>1. 覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，符應了「E-C1 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。」的素養。</p> <p>2. 利用生活中學習到的觀察，進一步利用語言及溝通表達與同學共同合作。符應了「E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。」的素養。</p>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<b>學習內容</b>	
	<p>【生活領域】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>【國語文領域】</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>【生活領域】</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護</p> <p>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>【國語文領域名稱】</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p>	
概念架構		導引問題	

# 金色大火球



1. 討論有二個太陽對生活造成的影響是什麼？都沒有太陽時又會對生活造成什麼影響？
2. 站在太陽下，看到自己在地上的黑影，讓孩子在說出哪裡還有這樣的黑影？
3. 教師提問：「同一種形狀的物品，我們要如何改變這個影子的形狀？」
4. 學生根據劇本內容進行討論，製作屬於自己的角色的皮影戲偶。

議題融入	實質內涵	無
	所融入之學習重點	無
與其他領域/科目的連結	1.語文領域—影子造型秀、金太陽與銀太陽故事 2.生活領域—形影不離	
教材來源	自編，康軒生活教科書	
教學資源(教師)	金太陽與銀太陽繪本 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mJRZCNXXjzc">https://www.youtube.com/watch?v=mJRZCNXXjzc</a> 電腦，單槍	
教學資源(學生)	粉筆，紙偶製作，手電筒	
<b>學習目標</b>		
一、能利用手電筒或陽光創造影子造型。 二、能利用身體影子觀察太陽位置與影子長短。 三、能專心欣賞同學偶戲的演出。 四、能共同編寫劇本並上台操演自己的皮影戲偶。		
<b>教學重點</b>		
節次一、二：太陽的傳說故事 節次三、四：影子遊戲 節次五、六：影子變身秀 節次七、八、九：形影不離 節次十：天文故事媽媽 節次十一：星象廳參觀		

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p><b>單元一：太陽的傳說故事</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>1 先帶領學生到 1 樓無障礙廁所（不開燈）感受黑暗，再到校園走（包括有陽光和沒有陽光的地方）讓學生感受太陽的光線和溫度。</p> <p>2. 請學生說出在廁所和校園時二者感受的不同。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1 欣賞繪本「金太陽銀太陽」。</p> <p>2 依據繪本內容進行討論，有二個太陽對生活造成的影響是什麼？都沒有太陽時又會對生活造成什麼影響。</p> <p>二、綜合活動</p> <p>依據學生的發表，請小組以海報紙列出太陽的功用及與生活的關係，再由老師綜合說明。</p> <p style="text-align: center;">~第一、二節結束</p>	<p>5</p> <p>35</p> <p>40</p>	<p>金太陽銀太陽繪本</p>	<p>實作評量</p>
<p><b>單元二：影子遊戲</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>讓學生站在太陽下，看到自己在地上的黑影，讓孩子在說出哪裡還有這樣的黑影？</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 請學生討論為何會有黑影。</p> <p>2. 請學生用一手指出太陽的方向，再用另一手指出影子的方向。</p> <p>3. 到不同的地方及方向，請學生再重覆 2 次，再發表太陽和影子的方向有何關係。</p> <p>4. 請學生利用身體的影子試著做出不同的樣子。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>利用小組合作，用影子組合成各種不同的物體形狀。</p> <p style="text-align: center;">~第三節結束~</p>	<p>10</p> <p>30</p>	<p>太陽</p>	<p>實作評量</p>
<p>一、引起動機</p> <p>1. 在上午 8:30，中午 11:30 及下午 3:00 帶學生在操場玩踩影子遊戲。</p> <p>二、教學活動</p> <p>早上、中午及下午玩遊戲後，讓學生站在固定地點以筆記錄太陽位置及影子位置。</p> <p>討論三次的記錄有什麼不同。當學生可以明確指出方位時，再說明太陽早上的位置是東方，下午的位置是西方。</p> <p>討論三次影子的長短有何不同。</p> <p>三、綜合活動</p>	<p>10</p> <p>15</p>	<p>太陽</p>	<p>實作評量</p>



<p><b>單元五：天文故事媽媽(依館內故事屋季節輪替)</b></p> <p>一、準備活動</p> <p>(一) 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 詢問是否有看星星的經驗？</li> <li>2. 分享看星星的經驗？</li> <li>3. 說明星空有季節之分，並由東升西落。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>揭示季節星圖(秋或冬)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹該季節有哪些重要星座，並說明該星座的星座特徵。</li> <li>2. 季節星座故事介紹 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)秋季：秋季仙族星座故事</li> <li>(2)冬季：獵戶座與天蠍座的故事</li> </ol> </li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 星座辨識測驗 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 利用季節星圖中的想像圖辨識星座名稱，並將星座名稱貼上。</li> <li>(2) 星座連線：仿照星圖中的連線，將星點連成星座。</li> </ol> </li> <li>2. 星座小書製作</li> </ol> <p>利用圓點貼貼出該季節中重要星座之星點。</p> <p style="text-align: center;">~ 第十節結束 ~</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>季節星圖、 星座名稱圖 卡、 星座故事繪 本</p>	<p>實作評 量</p>
<p><b>單元六：星象廳初體驗</b></p> <p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習上一節課介紹了哪個季節的星座？</li> <li>2. 該季節有哪些星座？</li> <li>3. 季節星座故事內容複習。</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹季節星座在天空中的位置。</li> <li>2. 將星點連起，讓小朋友想像一下星座的樣子，經過想像後，再開啟星圖軟體的星座連線、想像圖、名稱。</li> <li>3. 宇宙探索時間：讓小朋友模擬搭乘太空船前往宇宙 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 介紹位於星座中的著名深空天體</li> <li>(2) 介紹當天可見的行星(金星or火星or木星or土星)</li> </ol> </li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <p>教師歸納季節星座有哪些，讓小朋友再次複習星座位置、星點、連線、想像圖。</p> <p style="text-align: center;">~ 第十一節結束 ~</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>5</p>	<p>星象廳、 Stellarium 軟體</p>	<p>口頭發 表</p>

(一)學習目標敘寫～雙向細目表

<b>學習表現</b>	生	5-1-3	國	國
<b>學習內容</b>	4-I-1 利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想法。	理解與欣賞美的多元形式與異同。	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。	2-I-2 說出所聽聞的內容。
<b>B-I-1 自然環境之美的感受。</b>	能利用手電筒或陽光創造影子造型。			
<b>B-I-3 環境的探索與愛護</b>				能利用身體影子觀察太陽位置與影子長短。
Bb-I-2 人際交流的情感。			能專心欣賞與聆聽同學偶戲的演出及課堂上的故事。	
<b>F-I-3 時間分配及做事程序的規劃練習。</b>	能共同編寫劇本並上台操演自己的皮影戲偶。			
Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。				

(二)評量標準

內容標準	表現標準				
	A	B	C	D	E
策略應用					未達成D級

單元 評 分 規 準	總能利用肢體動作及自然物及人造物等媒材，清楚表現自己創造影子造型的感受及想法。	經常能利用肢體動作及自然物及人造物等媒材，清楚表現自己創造影子造型的感受及想法。	有時能利用肢體動作及自然物及人造物等媒材，簡單表現自己創造影子造型的感受及想法。	在他人協助下，嘗試利用肢體動作及自然物及人造物等媒材，表現自己創造影子造型的感受及想法。	未 達 成 D 級
	透過偶戲的作品與展演欣賞與討論，清楚有條理地表達自己的看法，理解並接納他人不同的看法。	透過偶戲的作品與展演欣賞與討論，表達自己的看法，理解並接納他人不同的看法。	透過偶戲的作品與展演欣賞與討論，簡單地表達自己的看法。	在他人協助下，表達自己偶戲的作品與展演的看法。	
	能以正確清晰的語音流暢說出偶戲中的台詞。	能以正確語音說出語意完整的說出偶戲中的台詞。	大致能以正確語音概略說出表達說出偶戲中的內容。	在協助下，大致能以正確語音概略說出表達的偶戲中的台詞內容。	
生 4- 1- 1	1. 總能利用多元的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等)，清楚地表現自己的感受與想法。	1. 經常能利用多元的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等)，清楚地表現自己的感受與想法。	1. 有時能利用生活中的媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等)，簡單地表現自己的感受與想法。	1. 在他人協助下，嘗試利用媒材(如:人聲、樂器、環境中的各種聲音、肢體動作、人造物、自然物等)，表現自己的感受與想法。	
生 5- 1- 3	3. 透過作品與展演的欣賞與討論，清楚有條理地表達自己的看法，理解並接納他人不同的看法。	3. 透過作品與展演的欣賞與討論，清楚地表達自己的看法，理解並接納他人不同的看法。	3. 透過作品與展演的欣賞與討論，簡單地表達自己的看法。	3. 在他人協助下，表達自己的看法。	
國 1- 1- 1	能理解話語、詩歌、故事的訊息，適切回應。(表現描述同 B 等級)	能理解話語、詩歌、故事的訊息，適切回應。	大致能理解並回應話語、詩歌、故事的訊息。	在協助下，大致能理解並回應話語、詩歌、故事的訊息。	
國 2- 1- -2	能以正確清晰的語音流暢說出語意完整的話。	1. 能以正確語音說出語意完整的話。	1. 大致能以正確語音概略說出表達的內容。	1. 在協助下，大致能以正確語音概略說出表達的內容。	

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
太陽傳說故事	能專心欣賞與聆聽同學偶戲的演出及課堂上的故事。	聆聽故事,並能分辨光亮與黑暗	口頭發表	專心聆聽
影子造型	能利用身體影子觀察太陽位置與影子長短。 能利用手電筒或陽光創造影子造型。	能利用肢體動作及自然物及人造物等媒材,表現自己創造影子造型的感受及想法。	實作	地上記錄影子的造型
形影不離	能專心欣賞與聆聽同學偶戲的演出及課堂上的故事。  能共同編寫劇本並上台操演自己的皮影戲偶。	能透過偶戲的作品與展演欣賞與討論,清楚有條理地表達自己的看法,理解並接納他人不同的看法。	實作及口頭發表	偶戲製作 展演偶戲
天文館參訪	能專心欣賞與聆聽課堂上的故事。	聆聽天文館導覽解說	口頭發表	專心聆聽

附錄(二)評量標準語評分指引

評量標準					
主題	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
太陽的傳說故事	能理解話語、詩歌、故事的訊息,適切回應。 (表現描述同 B 等級)	能理解話語、詩歌、故事的訊息,適切回應。	大致能理解並回應話語、詩歌、故事的訊息。	在協助下,大致能理解並回應話語、詩歌、故事的訊息。	未達 D 級
影子造型	總能利用肢體動作及自然物及人造物等媒材,清楚表現自己創造影子造型的感受及想法。	經常能利用肢體動作及自然物及人造物等媒材,清楚表現自己創造影子造型的感受及想法。	有時能利用肢體動作及自然物及人造物等媒材,簡單表現自己創造影子造型的感受及想法。	在他人協助下,嘗試利用肢體動作及自然物及人造物等媒材,表現自己創造影子造型的感受及想法。	未達 D 級

形影不離	3.透過作品與展演的欣賞與討論，清楚有條理地表達自己的看法，理解並接納他人不同的看法。	3.透過作品與展演	3.透過作品與展演的欣賞與討論，清楚有條理地表達自己的看法，理解並接納他人不同的看法。	3.透過作品與展演	未達D級
星象廳參觀	能理解話語、詩歌、故事的訊息，適切回應。 (表現描述同 B 等級)	能理解話語、詩歌、故事的訊息，適切回應。	大致能理解並回應話語、詩歌、故事的訊息。	在協助下，大致能理解並回應話語、詩歌、故事的訊息。	未達D級
天文故事媽媽	能理解話語、詩歌、故事的訊息，適切回應。 (表現描述同 B 等級)	能理解話語、詩歌、故事的訊息，適切回應。	大致能理解並回應話語、詩歌、故事的訊息。	在協助下，大致能理解並回應話語、詩歌、故事的訊息。	
分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂（級距可調整）